

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.08.2012

aruandeaasta lõpp: 31.07.2013

sihtasutuse nimi: Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur

registrikood: 90006822

tänava/talu nimi, Narva mnt 9E/Hobujaama 12
maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihthumber: 10117

telefon: +372 6602524, +372 56454888

e-posti aadress: raido@tantsuagentuur.ee, info@tantsuagentuur.ee

veebilehe aadress: <http://www.tantsuagentuur.ee>

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	7
Bilanss	7
Tulemiaruanne	8
Rahavoogude aruanne	9
Netovara muutuste aruanne	10
Raamatupidamise aastaaruande lisad	11
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	11
Lisa 2 Raha	12
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	12
Lisa 4 Nõuded ostjate vastu	12
Lisa 5 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	13
Lisa 6 Materiaalne põhivara	14
Lisa 7 Võlad ja ettemaksed	15
Lisa 8 Võlad töövõtjatele	15
Lisa 9 Annetused ja toetused	16
Lisa 10 Tulu ettevõtlusest	16
Lisa 11 Muud tulud	17
Lisa 12 Tööjõukulud	17
Lisa 13 Finantstulud ja -kulud	17
Lisa 14 Seotud osapooled	17
Lisa 15 Sündmused pärast bilansipäeva	18

Tegevusaruanne

Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur jätkas majandusaastal 2012/2013 oma varasematel aastatel väljakujunenud tegevusi.

Jätkusid Eesti Tantsuagentuuri Tantsukooli õppetöö ja Festivali Koolitants korraldamine. Täpsustasime oluliselt tantsukunsti loomisele ja esitamisele suunatud kaasaegse tantsu etenduste sarja Tantsutuuri eesmärgid ning selle pikaajalist tegevusstrateegiat. Noorte Tantsuteatri trupp jätkas etenduste andmist Sokos Hotel Viru restoranis Merineitsi, kus teist hooaega järjest tuli ettekandele tantsulavastus "Legends of Times".

Hoolimata erinevate tegevussuundade arendamisele ja käiguhoidmisele, puudub meil endiselt püsiv partner nii riigi kui ka kohaliku omavalitsuse näol. Avaliku sektori poolse kaasfinantseerimise puudumine on sarnaselt viimastele aastatele asetanud sihtasutuse majandamise peamiselt lastevanemate õlule (nii Tantsukooli õppemaksude kui ka Koolitantsu osavõttude näol). Seda toetab ka Noorte Tantsuteater, mille esinemistegevuse käive kasvas lõppenud majandusaastal 23%. Vaatamata käibe kasvule on esinemistegevus ebastabiilse iseloomuga ning puuduvad pikaajalised kokkulepped, mistõttu pole selles valdkonnas olnud võimalik teha vajalikke investeeringuid, kuivõrd saadud tulude arvelt kaetakse kogu sihtasutuse erinevate tegevuste kulud.

Eesti Tantsuagentuuri (E.T.A.) Tantsukool pakub jätkuvalt tantsuga tegelemise ja õppimise võimalusi igale vanusele alates lasteaialastest kuni täiskasvanuteni. E.T.A. Tantsukooli eesmärgiks on pakkuda kaasaegsetel õppemeetoditel põhinevat tantsualast huviharidust. Õppetegevus põhineb õpilaste füüsilise kasutamise oskuste, loovuse ja üldkultuursuse arendamisel. Paljudel E.T.A. Tantsukooli lõpetanutel on eeldused ja hea ettevalmistus, et jätkata tantsuhariduse omandamist kõrgkoolis. Kõige olulisemad oskused, mida peame vajalikuks oma õpilastele kaasa anda, on oskus tunda end oma kehas hästi ning väärtustada tantsukunsti ja selle võimalusi. Peame vajalikuks ja väärtustame erinevate stiilide ja žanrite valdamist ning seetõttu ei keskendu oma õppetöös ühele kindlale suunale. E.T.A. Tantsukooli õppesüsteem lähtub õpilaste vanusest ja tasemest ning jaguneb erinevateks astmeteks: eelkool, algaste, vaheaste, põhiaste. Kõik eeltoodud astmed peale eelkooli jagunevad omakorda kolmeks kursuseks.

E.T.A. Tantsukoolis õpetavad igapäevaselt oma erialal tuntud ja tunnustatud tantsuõpetajad Piret Viikholm, Dagmar Rang-Saal, Tuuli Peremees, Kaja Kreitzberg, Xenia Rudakova, Heili Parras, Liisa Laine, Julia Koneva, Rauno Zubko, Üve-Lydia Toompere, Eliisa Lott, Helena Pihel, Leino Limbach, Ivo Valdma, Tatjana Tsitovitš, Marina Jurtšenko.

E.T.A. Tantsukool tegutses neljateistkümnendat hooaega, olles pidevas arengus ja otsides uusi ja paremaid õpetamisviise. E.T.A. Tantsukooli õppetöös osales 369 õpilast vanuses 4-21 eluaastat kokku 23 rühmas. Erinevates E.T.A. Tantsukooli stuudiotēs (Balletistuudio, Poistestuudio, Noortestuudio) andsid tunde 13 õpetajat ja 3 klaverisaatjat. E.T.A. Tantsukooli Noortestuudio põhiastme lõpetas 7. lend seitsme õpilasega: Helin Naska, Ingrid Elsa Mugu, Karilis Käro, Keit Arleen Kalle, Miia Natka, Maria-Netti Nüganen, Sandra Veermets.

Suurematest ühekordsetest projektidest ja ettevõtmistest osalesid E.T.A. Tantsukooli õpilased Vähiliidu heategevuskontserdil Nokia Kontserdimajas, Jõhvi Balletifestivalil jm. Endiselt tantsisid E.T.A. Tantsukooli õpilased Rahvuskooper Estonia muusikalis "Pipi Pikksukk" ning sellest hooajast alates ka noortekooperis "Prints ja kerjus".

Festivalil Koolitants jõudsid nominentide sekka E.T.A. Tantsukooli tööd „Sireenid“ - koreograaf Rauno Zubko,

„Üksik võitleja“ – koreograaf Eliisa Lott, „Parasitism“ – koreograaf Julia Koneva. Laureaaditiitli pälvis tants „Päikesekuningas Louis XIV“, mille autorit Rauno Zubkod tunnustati ka juhendaja eripreemiaga.

Eesti Tantsuagentuur korraldas jätkuvalt Festivali Koolitants, mis toimus sel aastal juba üheksateistkümnendat korda. Eesti populaarseim ja suurima osalejate arvuga tantsufestival on väljakujunenud struktuuriga üritus, mis on tuntud pea kõikide tantsuvaldkonnas tegutsevate inimeste seas. 2013. aasta festivali teema oli "Juhendaja fookuses". Festivalil osales 5860 kuni 20-aastast üldharidus- või kutsekoolide õpilast ja lasteaiast. Suuremaid muudatusi võrreldes varasemate aastatega senises süsteemis ei toimunud. Festivali Koolitants põhižüriisse kuulusid sel aastal Madli Teller, Eva Ottas, Semy.

Festival Koolitants vaimustab ja ergutab osavõtjaid endiselt ning on üks peamisi suunanäitajaid tantsuhariduses. Kokku toimusid 15 maakondliku tantsupäeva ajavahemikul 23.01. – 17.02.; 4 piirkondlikku tantsupäeva 17.03.-24.03. ning finaalkontsert 6.04.-7.04 Tallinnas, Salme Kultuurikeskuses. Üritus kestis reaalselt kokku 21 päeva, mille jooksul toimus 30 etendust.

Tantsutuuri eesmärgiks on noorte tantsukunstnike toetamine ja neile tantsutöö pakkumine. Oluliseks täienduseks on meiepoolne soov tulevikus produtseeritavate tantsulavastuste koreograafideks kutsuda juba tunnustatud ja varasema mitmekülgse erialase töökogemusega koreograafe ja lavastajaid, vältimaks Tantsutuuri lavastuste muutumist noorte kunstnike katselaboriteks. Peame jätkuvalt ka selliste lavastusprotsesside teostamist oluliseks, kuid leiame, et need tegevused on kaetud juba teiste tantsuagentuuride poolt ning meil ei ole nendes midagi uut lisada. Seniste võimaluste jätkumise korral suudame hooajal produtseerida kaks tantsulavastust ja kutsuda Eestisse üks kuni kaks külalissetendust/väliskoreograafi. Antud majandusaastal esitasid oma uuslavastusi koreograafid Krista Köster ja Ruslan Stepanov. Väheste finantsvõimaluste tõttu jäid teostamata Tantsutuuri lavastuste suuremad tuurid erinevates Eesti paikades ja etendusi anti Tallinnas, Viljandis ja Helsingis. Samas näeme maakondlike tuuride olulisust nii lavastuste eluea pikendamisel kui ka kohapealse tantsuelu julgustamisel ja edendamisel publiku poolt vaadatuna ning kavatseme nendega esimesel võimalusel jätkata.

Tantsutuuri kaudu näeme võimalust Eesti Tantsuagentuuri tegevuste avamiseks ka rahvusvahelisel tasandil. Hooaja lõpuks oli aktiivne suhtlus ja eeltöö vilja kandnud ning nüüdseks on Eesti Tantsuagentuur osaline kahes Põhjamaade tasandil tegutsevas võrgustikus.

Põhja- ja Baltimaade tuurivõrgustiku NB eesmärgiks on lähiaastatel luua regioonis stabiilne ja kindlate partnerite osalusel toimiv kaasaegse tantsu etenduste esitamise võrgustik. NB partnerid on Eesti Tantsuagentuur, SITE Sweden (Rootsi), Zodiak – Centre for New Dance (Soome), Dansens Hus (Rootsi), SL – Association for Independent Theatres in Iceland (Island), Lithuanian Dance Information Centre & Arts Printing House (Leedu), Baltoppen LIVE (Taani), DanseFestival Barents (Norra), Dansearena Nord (Norra), Regional Dance Center for Eastern Finland (Soome), Regional Dance Center of Ostrobothnia (Soome), Baerum Culture House (Norra).

Laste- ja noortelavastuste koreograafide harimiseks ja toetamiseks loodud NOBA ei keskendu etendustegevusele, vaid seminaride, töötubade ja festivalide külastuste võimaluste loomisele, pakkudes kunstnikele ja korraldajatele võimalusi ennast täiendada ning uusi kontakte leida. NOBA partneriteks on Eesti Tantsuagentuur, Producentbyran (Rootsi), SL – Association for Independent Theatres in Iceland (Island), Aaben dans (Taani), Scenekunstbruket (Norra), Glims & Gloms Dance Company (Soome).

Mõlemad võrgustikud haakuvad suurepäraselt Eesti Tantsuagentuuri seniste tegevustega ning on nende sisuliseks ja vormiliseks edasiarenduseks. Meie osalusel jõuavad esimesed suured koostööettevõtmised

tulemuseni ülejäärgmisel hooajal. Kindlasti avavad suured koostöövõrgustikud meile uusi võimalusi nii sisuliselt kui ka majanduslikult, pakkudes Eesti Tantsuagentuurile partnerite näol nii ühiseid aruteluplatvorme kui ka rahastamisvõimalusi.

Tantsutuur läbis majandusaasta jooksul sisuliselt kõige suurema arengu. Täpsustasime Tantsutuuri tegevuse eesmärgid, sõnastasime pikaajalise tegevuskava ning Tantsutuuri tegevuste baasil esitasime Kultuuriministeriumile tantsuagentuuri tegevustoetuse taotluse 2015. aastaks. Esimesel katsel jäeti see küll rahuldamata, kuid kindlasti jätkame taotluste esitamist, kuni ministerium on Eesti Tantsuagentuuri tegevusi tunnustanud võrdsetel alustel teiste Eestis tegutsevate tantsuagentuuridega (Kanuti Gildi SAAL, Sõltumatu Tantsu Ühendus).

Alguse sai ka koostöö Helsingi Teatriakadeemiaga, mille magistriõppe õpilastest kokku pandud tantsukompanii TADaC andis Eeva Muilu tantsulavastusega "Passage" Tantsutuuri raames etendusi Tallinnas ja Viljandis. Meie oma Tantsutuuri lavastused, Ruslan Stepanovi "Distance" ja Elo Undi "Eestlase neli O-d", etendusid omakorda kahel korral Helsingi Teatriakadeemias.

Eesti Tantsuagentuuri meelelahutuslikumale tantsule suunatud tegevuste osa oli sel hooajal pisut tagaplaanil. Õpilased, kes Noorte Tantsuteatri kaudu varasemalt revüüteater Starlight Cabaret ja tantsutrupi Twister tegevustesse kaasatud olid, jätkasid seal, kuid puudus püsiv uute tantsijate koolitamine ning ettevalmistamine. Eesti Tantsuagentuuri tegevuste meelelahutuslikum pool vajab tulevikus kindlasti suuremat sissepoole vaatamist ning sihtide uuendamist. Ajalooliselt Eesti Tantsuagentuuriga kaasas käiv meelelahutaja kuvand on tänaseks taanduma hakanud ning varasematel aastatel Noorte Tantsuteatri trupiga liitunud õpilased ja tantsijad (ning samas ka eestvedajad) vajavad arenguks ja edasiliikumiseks uut motivatsiooni ning energiat. Peame otsustama, kas ja mil moel tulevikus jätkata niimoodi, et meie meelelahutuslikule tantsule suunatud tegevused haakuksid ka Eesti Tantsuagentuuri suuremate eesmärkidega noortega tehtud ja/või noortele suunatud tantsu toetamisel ja teostamisel.

Eesti Tantsuagentuuris olid hooajal 2012/2013 täidetud järgnevad ametikohad: E.T.A. Tantsukooli juhataja Heili Parris (lapsehoolduspuhkusel oleva Maarja Pärna asemel), Koolitantsu peakorraldaja Mihkel Ernits, E.T.A. Tantsukooli õppetöö koordinaator- administraator Kersti Nahkur, juhiabi Merli Maiste, Koolitantsu projektijuht Ann-Marii Reiväli. Augustist 2012 kuni juunini 2013 oli loodud ka produtsendi (Helena Pihel) ametikoht. Selle koondasime hooaja lõpul nähes, et meie tulud ei ole piisavalt suurenenud, võimaldamaks seda ametikohta alles hoida. Lapsehoolduspuhkusel viibisid tegevjuht Jane Miller-Pärnamägi ja repetiitor Elo Unt.

Suvisel perioodil vähendasime kulude kokkuhoiu eesmärgil kontoritöötajate tasusid miinimumpalgani. Hooaja keskel toimusid muudatused Eesti Tantsuagentuuri juhatuses ja nõukogus. Augustis 2012 Jane Miller-Pärnamägi asendajaks tulnud Raido Bergstein liikus aasta keskel Eesti Tantsuagentuuri pikaajalise juhi Kristjan Kurmi asemel juhatusse ning tegevjuhi ametikoht jäi täitmata. Viis aastat ametis olnud nõukogu koosseisus Margus Kurm, Inna Sulg ja Jüri Nael kinnitasid enne ametist lahkumist uue põhikirja ning sihtasutuse uue nimetuse - Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur varasema Sihtasutus Eesti Tantsuagentuuri Tantsukeskus asemel. Meie uude nõukogusse kuuluvad järgmisel viiel aastal Jane Miller - Pärnamägi (esinaine), Kristjan Kurm, Margus Kurm, Urve Palo ja Urmo Kübar.

Sisulisest tugevusest ja mõjukusest hoolimata oleme endiselt sõltuvuses ebastabiilsest esinemistegevusest saadavast tulust ning lastevanematelt ja projektitoetustest laekuvatest toetustest. Eelnimetatud sissetulekud on aga piisavad vaid seniste tegevuste korraldamiseks praeguses mahus ning väiksemadki kõrvalekalded toetuste eraldamisel või õpilaste arvu muutumised avaldavad kohe mõju meie eelarvele. Puuduvad

investeeringuvõimalused ja igasugune finantspuhver. Sellest lähtuvalt on probleemne ka kõikide suuremate ettevõtmiste (festival, lavastused jms) ettevalmistamine, mis nõuavad korraga rohkemate käibevahendite olemasolu. Samuti satuvad juba mitmendat aastat järjest suveperioodil löögi alla põhitöötajate töötasud, sest aasta sees ei suuda me piisavalt vahendeid reservi koguda, et suvisel mõõnaperioodil sujuvalt toimida. Kokkuvõtvalt võib öelda, et Eesti Tantsuagentuur on jätkuvalt Eesti suurim tantsukeskus, mille tegevuse erinevate üksuste ja tegevuste mõju ulatub kaugelt üle meie oma organisatsiooni ning mida on raske ülehinnata. Seni peamiselt huviharidusele ja festivalitegevusele keskendunud organisatsioonina oleme tantsumaastikule aktiivselt sisenemas ka tantsulavastuse produtsendi ja etendajana ning väljumas faasist, mil produtseerimine oli meie jaoks vaid projektipõhine tegevus teiste põhitegevuste kõrval. Seega oleme meie viieteistkümnenda tegevusaasta hakul aktiivselt osalemas kõikides tantsukunsti suundades haridustegevusest kuni tantsukunstini, kandes suures osas terve Eesti tantsumaastiku kujundaja rolli.

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.07.2013	31.07.2012	Lisa nr
Varad			
Käibevara			
Raha	6 814	1 124	2
Nõuded ja ettemaksud	5 551	15 596	3
Kokku käibevara	12 365	16 720	
Põhivara			
Materiaalne põhivara	975	1 640	6
Kokku põhivara	975	1 640	
Kokku varad	13 340	18 360	
Kohustused ja netovara			
Kohustused			
Lühiajalised kohustused			
Võlad ja ettemaksud	18 767	18 944	7,8
Kokku lühiajalised kohustused	18 767	18 944	
Kokku kohustused	18 767	18 944	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	-584	-31 416	
Aruandeaasta tulem	-4 843	30 832	
Kokku netovara	-5 427	-584	
Kokku kohustused ja netovara	13 340	18 360	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	01.08.2012 - 31.07.2013	01.08.2011 - 31.07.2012	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	55 291	46 476	9
Tulu ettevõtlusest	118 069	106 176	10
Muud tulud	169 507	170 405	11
Kokku tulud	342 867	323 057	
Kulud			
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-55 291	-46 476	9
Mitmesugused tegevuskulud	-175 388	-141 939	
Tööjõukulud	-115 843	-102 504	12
Põhivara kulum ja väärtuse langus	-1 189	-1 316	6
Kokku kulud	-347 711	-292 235	
Põhitegevuse tulem	-4 844	30 822	
Finantstulud ja -kulud	1	10	13
Aruandeaasta tulem	-4 843	30 832	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	01.08.2012 - 31.07.2013	01.08.2011 - 31.07.2012
Rahavood põhitegevusest		
Põhitegevuse tulem	-4 844	30 822
Korrigeerimised		
Põhivara kulum ja väärtuse langus	1 189	1 316
Kokku korrigeerimised	1 189	1 316
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	10 045	-13 602
Põhitegevusega seotud kohustuste ja ettemaksete muutus	-177	-16 985
Kokku rahavood põhitegevusest	6 213	1 551
Rahavood investeerimistegevusest		
Tasutud materiaalse ja immateriaalse põhivara soetamisel	-524	-736
Laekunud intressid	1	10
Kokku rahavood investeerimistegevusest	-523	-726
Kokku rahavood	5 690	825
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	1 124	299
Raha ja raha ekvivalentide muutus	5 690	825
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	6 814	1 124

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

	Kokku netovara	
	Akumuleeritud tulem	
31.07.2011	-31 416	-31 416
Aruandeaasta tulem	30 832	30 832
31.07.2012	-584	-584
Aruandeaasta tulem	-4 843	-4 843
31.07.2013	-5 427	-5 427

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

SA Eesti Tantsuagentuuri 2012/2013 raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti Vabariigi hea raamatupidamistavaga. Hea raamatupidamistava tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestus- ja aruandluse põhimõtetele, mille põhinõuded on kehtestatud raamatupidamise seaduses ning mida täiendavad EV Raamatupidamise Toimkonna juhendid. Majandustehingud kirjendatakse soetusmaksumuse printsiibi kohaselt nende tekkimise momendil tegelikus väärtuses. Raamatupidamise aruanded koostatakse tekkepõhise arvestusprintsiibi kohaselt. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Nõuded ja ettemaksud

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse ettevõtte tavapärase äritegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõudeid ostjate vastu kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumus (s.o nominaalväärtus miinus vajadusel tehtavad allahindlused).

Nõuete laekumise tõenäosust hinnatakse võimaluse korral iga ostja kohta eraldi. Kui nõuete individuaalne hindamine ei ole nõuete arvust tulenevalt võimalik, siis hinnatakse individuaalselt ainult olulisi nõudeid. Ülejäänud nõudeid hinnatakse kogumina, arvestades eelmiste aastate kogemust laekumata jäänud nõuete osas. Varem alla hinnatud ebatõenäoliste nõuete laekumist kajastatakse ebatõenäoliselt laekuvate nõuete kulu vähendamisenä.

Varud

Varud võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, mis koosneb ostukulutustest, tootmiskulutustest ja muudest kulutustest, mis on vajalikud varude viimiseks nende olemasolevasse asukohta ja seisundisse.

Varude ostukulutused sisaldavad lisaks ostuhinnale varude ostuga kaasnevat tollimaksu, muid mittetagastatavaid makse ja varude soetamisega otseselt seotud transpordikulutusi, millest on maha arvatud hinnaalandid ja dotatsioonid. Varude kuludes kajastamisel ja varude bilansilise väärtuse arvestamisel kasutatakse individuaalse hindamise meetodit.

Materiaalne ja immateriaalne põhivara

Põhivarana kajastatakse bilansis need varad, mille soetusmaksumusega ületab 500 eurot ja mille kasulik eluiga on üle ühe aasta. Materiaalsed põhivarad võetakse arvele soetusmaksumuses, mis koosneb vara maksumusest ja kasutuselevõtmist võimaldavatest väljaminekutest.

Põhivara amortiseeritakse lineaarsel meetodil 3 aasta jooksul

Immateriaalne põhivara kajastatakse bilansis jääkväärtuses. Immateriaalset põhivara amortiseeritakse lineaarselt 3 aasta jooksul.

Annetused ja toetused

Annetust või toetust, mis on küll mõeldud kasutamiseks teatud kindlas valdkonnas, kuid ei ole otseselt seotud ühegi konkreetse projekti finantseerimisega (näiteks riigieelarvest saadavad mittesihotstarbelised vahendid), ei loeta sihotstarbeliseks annetuseks. Selliseid annetusi ja toetusi kajastatakse tuluna hetkel, mil nende laekumine on praktiliselt kindel.

Projektide tarbeks saadud sihtfinantseerimiste kajastamisel kasutatakse brutomeetodit. Projektide finantseerimiseks saadud sihtfinantseerimise toetused kantakse tuludesse nende arvelt kulude tegemise aastal.

Sihtfinantseerimise abil soetatud vara võetakse bilansis arvele tema soetusmaksumuses; varade soetamise toetuseks saadud sihtfinantseerimise summa kajastatakse bilansis kohustusena kui tulevaste perioodide tulu sihtfinantseerimisest. Soetatud vara amortiseeritakse kulusse ja sihtfinantseerimise kohustus tulusse soetatud vara kasuliku eluea jooksul.

Tegevuskulude sihtfinantseerimisel kajastatakse kasumiaruandes kompenseeritavat kulu ja saadud toetust mõlemal eraldi.

Seotud osapooled

Osapool on seotud juhul, kui üks osapool omab kas kontrolli teise osapoole üle või olulist mõju teise osapoole äriolulistele otsustele. SA Eesti Tantsuagentuur käsitleb seotud osapooltena:

- tegevjuhtkonda;
- eelmises punktis kirjeldatud isikute lähisugulasi ja nendega seotud ettevõtteid;
- SA asutaja OÜ CEPE projektid.

Tulud

Tulu kaupade müügist kajastatakse siis, kui kõik olulised omandiga seotud riskid on läinud üle ostjale, müügitulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärselt määratav ning tehingust saadava tasu laekumine on tõenäoline. Tulu teenuste müügist kajastatakse teenuse osutamise järel.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.07.2013	31.07.2012
Sularaha kassas	1 270	1 020
Arvelduskontod	5 544	104
Kokku raha	6 814	1 124

Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.07.2013	Jaotus järelejäänud tähtaja järgi			Lisa nr
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta	
Nõuded ostjate vastu	3 506	3 506			
Ostjatelt laekumata arved	3 506	3 506			4
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	80	80			5
Ettemaksed	1 965	1 965			
Tulevaste perioodide kulud	1 965	1 965			
Kokku nõuded ja ettemaksed	5 551	5 551			
	31.07.2012	Jaotus järelejäänud tähtaja järgi			Lisa nr
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta	
Nõuded ostjate vastu	14 032	14 032			
Ostjatelt laekumata arved	14 032	14 032			4
Ettemaksed	1 564	1 564			
Tulevaste perioodide kulud	1 564	1 564			
Kokku nõuded ja ettemaksed	15 596	15 596			

Lisa 4 Nõuded ostjate vastu

(eurodes)

	31.07.2013	31.07.2012	Lisa nr
Ostjatelt laekumata arved	3 506	14 032	3
Kokku nõuded ostjate vastu	3 506	14 032	

Lisa 5 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad (eurodes)

	31.07.2013		31.07.2012
	Ettemaks	Maksuvõlg	Maksuvõlg
Ettevõtte tulumaks		0	4
Käibemaks	78		2 190
Üksikisiku tulumaks		269	693
Sotsiaalmaks		929	1 357
Kohustuslik kogumispension		45	91
Töötuskindlustusmaksed		67	190
Intress		0	17
Muud maksude ettemaksed ja maksuvõlad		1 287	1 080
Ettemaksukonto jääk	2		
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	80	2 597	5 622

Lisa 6 Materiaalne põhivara

(eurodes)

		Kokku
	Muu materiaalne põhivara	
31.07.2011		
Soetusmaksumus	17 740	17 740
Akumuleeritud kulum	-15 520	-15 520
Jääkmaksumus	2 220	2 220
Ostud ja parendused	736	736
Amortisatsioonikulu	-1 316	-1 316
31.07.2012		
Soetusmaksumus	18 476	18 476
Akumuleeritud kulum	-16 836	-16 836
Jääkmaksumus	1 640	1 640
Ostud ja parendused	524	524
Amortisatsioonikulu	-1 189	-1 189
Allahindlused väärtuse languse tõttu		-3 990
Muud muutused		3 990
31.07.2013		
Soetusmaksumus	15 010	15 010
Akumuleeritud kulum	-14 035	-14 035
Jääkmaksumus	975	975

Lisa 7 Võlad ja ettemaksud

(eurodes)

	31.07.2013	Jaotus järelejäänud tähtaja järgi			Lisa nr
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta	
Võlad tarnijatele	5 097	5 097			7
Võlad töövõtjatele	5 073	5 073			8
Maksuvõlad	2 597	2 597			5
Saadud ettemaksud	6 000	6 000			
Tulevaste perioodide tulud	6 000	6 000			
Kokku võlad ja ettemaksud	18 767	18 767			

	31.07.2012	Jaotus järelejäänud tähtaja järgi			Lisa nr
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta	
Võlad tarnijatele	4 475	4 475			7
Võlad töövõtjatele	6 646	6 646			8
Maksuvõlad	5 622	5 622			5
Muud võlad	2 201	2 201			
Muud viitvõlad	2 201	2 201			
Kokku võlad ja ettemaksud	18 944	18 944			

Lisa 8 Võlad töövõtjatele

(eurodes)

	31.07.2013	31.07.2012
Töötasude kohustus	1 875	1 256
Puhkusetasude kohustus	3 198	5 390
Kokku võlad töövõtjatele	5 073	6 646

Lisa 9 Annetused ja toetused

(eurodes)

	01.08.2012 - 31.07.2013	01.08.2011 - 31.07.2012
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	55 291	46 255
Sihtfinantseerimine koolituskuludeks	0	221
Kokku annetused ja toetused	55 291	46 476
Rahandusministeerium	11 681	16 245
Kultuurkapital	21 166	20 600
Tallinna Linnakantselei	5 800	5 200
Harjumaa Omavalitsuste Liit	1 200	1 000
Tartu Linnavalitsus	1 000	1 000
Pärnu Linnavalitsus	800	700
Jõgeva Linnavalitsus	500	500
Viljandimaa Omavalitsuste Liit	400	400
Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts	0	250
Põlva Linnavalitsus	200	0
MTÜ Oma Stúdio	0	360
Keila Vallavalitsus	0	50
Harku Vallavalitsus	0	171
Jõhvi Vallavalitsus	500	0
MTÜ Eesti Tantsukunstnike Liit	8 500	0
MTÜ Hiiumaa Kultuuriselts	900	0
Viimsi Vallavalitsus	640	0
Embla Dans O Teater	504	0
Viljandi Linnavalitsus	400	0
Võrumaa Omavalitsuste Liit	200	0

Rahalised ja mitterahalised annetused		
	01.08.2012 - 31.07.2013	01.08.2011 - 31.07.2012
Rahaline annetus	900	0
Kokku annetused ja toetused	900	0

Lisa 10 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	01.08.2012 - 31.07.2013	01.08.2011 - 31.07.2012
Tulu ettevõtlusest	114 764	92 743
Renditulud	3 305	13 433
Kokku tulu ettevõtlusest	118 069	106 176

Lisa 11 Muud tulud

(eurodes)

	01.08.2012 - 31.07.2013	01.08.2011 - 31.07.2012
Muud põhitegevustulud	54 578	57 748
Tantsukooli õppemaksude tulud	114 929	112 657
Kokku muud tulud	169 507	170 405

Lisa 12 Tööjõukulud

(eurodes)

	01.08.2012 - 31.07.2013	01.08.2011 - 31.07.2012
Palgakulu	86 201	74 747
Sotsiaalmaksud	28 662	26 690
Töötuskindlustus	980	1 067
Kokku tööjõukulud	115 843	102 504
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	13 076	9 498
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	8	7

Lisa 13 Finantstulud ja -kulud

(eurodes)

	01.08.2012 - 31.07.2013	01.08.2011 - 31.07.2012
Intressitulud	1	10
Muud intressitulud	1	10
Kokku finantstulud ja -kulud	1	10

Lisa 14 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.07.2013	31.07.2012
Juriidilisest isikust liikmete arv	1	1

Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

	31.07.2013		31.07.2012	
	Nõuded	Kohustused	Nõuded	Kohustused
juhatuse liikmelt saadud intressita lühiajaline laen	0	0	0	2 200

Lisa 15 Sündmused pärast bilansipäeva

Bilansipäevajärgsed sündmused: olulisi sündmusi millel oleks mõju majandusaasta aruande kajastuvale informatsioonile bilansipäeva ja aastaaruande kinnitamise vahelisel perioodil aset leidnud ei ole.

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 17.02.2014

Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur (registrikood: 90006822) 01.08.2012 - 31.07.2013 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
RAIDO BERGSTEIN	Juhatuse liige	25.02.2014

SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur nõukogule

Oleme auditeerinud Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur raamatupidamise aastaaruannet, mis sisaldab bilanssi seisuga 31.07.2013, kasumiaruannet, omakapitali muutuste aruannet ja rahavoogude aruannet eeltoodud kuupäeval lõppenud majandusaasta kohta, aastaaruande koostamisel kasutatud oluliste arvestuspõhimõtete kokkuvõtet ning muid selgitavaid lisasid. Auditeeritud raamatupidamise aastaaruanne on esitatud lehekülgedel 7 kuni 18.

Juhtkonna kohustus raamatupidamisaruannete osas

Juhtkond vastutab raamatupidamise aastaaruande koostamise ja õiglase esitamise eest kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga ning sellise sisekontrolli eest, mida juhtkond peab vajalikuks, et võimaldada pettusest või veast tuleneva olulise väärkajastamiseta raamatupidamise aastaaruande koostamist.

Vandeauditiitori kohustus

Meie kohustuseks on avaldada oma auditi põhjal arvamust selle raamatupidamise aastaaruande kohta. Viisime oma auditi läbi kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimisstandarditega (Eesti). Nende standardite kohaselt on nõutav, et oleme kooskõlas eetikanõuetega ning planeerime ja viime auditi läbi omandamaks põhjendatud kindluse selle kohta, kas raamatupidamise aastaaruanne on olulise väärkajastamiseta.

Audit hõlmab raamatupidamise aastaaruandes esitatud arvnaajajate ja avalikustatud informatsiooni kohta auditi tõendusmaterjali hankimiseks vajalike protseduuride läbiviimist. Valitud protseduurid sõltuvad vandeauditiitori otsustustest, sealhulgas hinnangust riskidele, et raamatupidamise aastaaruanne võib sisaldada pettustest või vigadest tulenevaid olulisi väärkajastamisi. Nende riskihinnangute tegemisel võtab vandeauditiitor arvesse sisekontrolli, mis on relevantne majandusüksuse raamatupidamise aastaaruande koostamisel ja õiglasel kajastamisel, kavandamaks antud tingimustes asjakohaseid auditi protseduure, kuid mitte arvamuse avaldamise eesmärgil majandusüksuse sisekontrolli tulemuslikkuse kohta. Audit hõlmab samuti juhtkonna poolt kasutatud arvestuspoliitika asjakohasuse ja tehtud arvestushinnangute põhjendatuse ning ka raamatupidamise aastaaruande üldise esitusviisi hindamist.

Usume, et auditi tõendusmaterjal, mille oleme hankinud, on piisav ja asjakohane aluse andmiseks meie auditiarvamusele.

Arvamus

Meie arvates kajastab kaasatud raamatupidamise aastaaruanne kõigis olulistel osades õiglaselt Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur finantsseisundit seisuga 31.07.2013 ning sellel kuupäeval lõppenud majandusaasta finantstulemust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga.

/digitaalselt allkirjastatud/

Eva Veinberg

Vandeauditiitori number 193

Grant Thornton Rimess OÜ

Auditiorettevõtja tegevusloa number 3

Ahtri 6a, Tallinn

03.03.2014

Audiitorite digitaalallkirjad

Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur (registrikood: 90006822) 01.08.2012 - 31.07.2013 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
EVA VEINBERG	Vandeaudiitor	03.03.2014

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Tantsukoolide tegevus	85522	Jah
Vaba aja veetmise, meelelahutuse ja kultuurilise tegevusega või huvialadega seotud ühendused ning huviklubid	94995	Ei

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6602524
Mobiiltelefon	+372 56454888
E-posti aadress	raido@tantsuagentuur.ee
E-posti aadress	info@tantsuagentuur.ee
Veebilehe aadress	http://www.tantsuagentuur.ee