

MAJANDUSAASTA ARUANNE

aruandeaasta algus: 01.08.2017

aruandeaasta lõpp: 31.07.2018

sihtasutuse nimi: Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur

registrikood: 90006822

tänava/talu nimi, Hobujaama tn 12

maja ja korteri number:

linn: Tallinn

maakond: Harju maakond

postisihnumber: 10151

telefon: +372 6602524, +372 56454888

e-posti aadress: raido@tantsuagentuur.ee

veebilehe aadress: <http://www.tantsuagentuur.ee>

Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	7
Bilanss	7
Tulemiaruanne	8
Rahavoogude aruanne	9
Netovara muutuste aruanne	10
Raamatupidamise aastaaruande lisad	11
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	11
Lisa 2 Raha	12
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	12
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	13
Lisa 5 Materiaalsed põhivarad	14
Lisa 6 Laenukohustised	14
Lisa 7 Võlad ja ettemaksed	15
Lisa 8 Võlad töövõtjatele	15
Lisa 9 Annetused ja toetused	16
Lisa 10 Tulu ettevõtlusest	17
Lisa 11 Muud tulud	17
Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud	17
Lisa 13 Tööjõukulud	18
Lisa 14 Muud finantstulud ja -kulud	18
Lisa 15 Seotud osapooled	18
Lisa 16 Tegevuse jätkuvus	19
Aruande allkirjad	20
Vandeauditiitori aruanne	21

Tegevusaruanne

Sihtasutuse Eesti Tantsuagentuur (ETA) peamisteks tegevussuundadeks on jätkuvalt tantsukunsti arendamine, väärtustamine ja edendamine. Nende eesmärkide täitmiseks pakub ETA kaasaegset ja professionaalset tantsuõpet, loome- ja esinemisvõimalusi tantsukunstnikele, tantsuõpetajatele ning tantsuga tegelevatele lastele, noortele ja täiskasvanutele. ETA põhitegevusteks on ETA Tantsukooli, Festivali Koolitants ja Koolitantsu Kompanii, revüüteater Starlight Cabaret, TantsuRUUMi ja erinevate tantsusündmuste korraldamine.

ETA Tantsukool pakub tantsuga tegelemise ja õppimise võimalusi igas vanuses tantsuhuvilistele lasteajalastest kuni täiskasvanuteni. Õppetegevus on üles ehitatud õpilaste füüsilise kasutamise oskusele, loovuse ja üldkultuuriliste teadmiste arendamisele. Kooli eesmärgiks on pakkuda kaasaegsetel õppemeetoditel põhinevat tantsualast huviharidust. Kooli õppetegevus toimub kolmes astmes – algaste, põhiaste, tantsijakoolitus – ning viimase osa lõpetajatel on eeldused ja hea ettevalmistus, et jätkata tantsuhariduse omandamist kõrgkoolides nii Eestis kui ka välismaal. ETA Tantsukool peab vajalikuks ja väärtustab erinevate stiilide ja žanrite valdamist, mis annavad õpilastele mõistmise tantsukunstist laiemalt.

Õppeaastal 2017/2018 õpetasid ETA Tantsukoolis põhikoormusega oma erialal tuntud ja tunnustatud tantsuõpetajad Dagmar Rang-Saal, Tuuli Peremees, Kaja Kreitzberg, Heili Parras, Liisa Laine, Julia Koneva, Helena Pihel, Raho Aadla, Aleksandr Žemžurov, Ajar Ausma, Riina Ausma, Kaisa Selde. Sel õppeaastal liitusid tantsukooliga noored õpetajad Valeria Januškevits, Leanika Mändma, Karoline Suhhov ja Eva Luts. Klaverisaatjad olid Ivo Valdma ja Larissa Beresneva.

Kokku osalesid õppetöös 348 õpilast vanuses 5-20 eluaastat.

ETA Tantsukooli XII lennu lõpetasid: Eliisabel Jõela, Elle Maria Viies, Eva Kristel Ibrus, Hanna Maria Saar, Jennifer Illisson, Johanna Maasik, Karmen Laidre, Karmen Teesi Pregel, Karoliine Olle, Kirke Kaur, Maria Solei Järvet, Mia Emilie Valtenberg kursuse juhendaja Helena Pihel ning Annabel Matkur, Daniela Privis, Ebe-Liis Kopp, Grete Ranniku, Ilo Tuule Rajand, Jaana Persidski, Lauren Grinberg, Merilin Jusilo, kursuse juhendaja Liisa Laine.

Lõpulavastused „Katkestus“ ja „Pu(u)änt kaks“ toimusid ETA uuenenud teatrisaalis 30.aprillil, 2. ja 3 mail 2018. Kooliõpetajate diplomilavastus on ETA Tantsukooli iga õppeaasta tippsündmus, mida ootab kogu koolipere. Diplomilavastused peegeldavad ETA Tantsukooli lõpetavate kursuste olemust, nende tantsijate eripära ja omanäolisust ning aastate jooksul õpitut. Lavastuse koreograafia luuakse ühistööna kursuse juhendaja ja tantsijate poolt.

Kooli peamisteks väljunditeks olid esinemised:

Festivalil Koolitants saavutati kaks nominenditiitlit: 10. - 12. klasside arvestuses tantsuga „Uduloss“, lavastaja Eliisa Sirelpuu ja poistestuudio tantsuga „Lapsepõlve unistus“, lavastaja Aleksandr Žemžurov.

Tantsuvõistlusel Kuldne Karikas saavutati vabatantsu kategoorias tantsuga „Ju-uustu“ päeva pärli tiitel, millega kaasnes võimalus esineda finaalis. Tantsu looja ja lavastaja Julia Koneva.

Kooli kevadkontserte toimus kaks: kaasaegsete tantsustiilide kontsert „Sada nägu meie ümber“, lavastajad Valeria Janškevits ja Joonas Tagel ning klassikaliste tantsustiilide kontsert „Tantsud kaunile kodumaale“, lavastajad Dagmar Rang-Saal ja Tuuli Peremees.

Balletirühmad osalesid Jõhvi Balletifestivali lastegalal ning Hiiumaa Tantsufestivali lavastusprotsessis ja töötubade programmis.

Heal tasemel ja rohkearvulise osavõtuga oli kooli omaloomingu konkurss „Oma Tants“.

ETA Tantsukooli tegevust toetasid lisaks lastevanematele (õppemaksud, piletistjad, Hooandja) ka trükikoda JOON, Pariisi Vesi, ja Eesti Kultuurkapital.

Festivali Koolitants eesmärgiks on Eesti tantsuelu mitmekülgne edendamine, pakkudes esinemisvõimalusi ja kokkupuudet tantsu kui etenduskunstiga nii tantsukoolide ja -studiote kui ka üldhariduskoolide õpilastele. Lisaks võimaldab Koolitants avastada ja innustada noori ning andekaid tantsijaid. Tantsukunsti ja tantsuhariduse festival Koolitants jätkas tegevust aastaringse sündmuste sarjana.

Septembris ja oktoobris etendusid Võru Kandles, Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia mustas saalis ja Kumu auditoriumis Koolitantsu Kompanii tantsulavastused „Jah!“ (eesti tantsu žanr, koreograaf Andre Laine), „Aus?“ (kaasaegse tantsu žanr, koreograaf Ruslan Stepanov) ja „Missioon K“ (tänavatantsu žanr, koreograaf Aleksandr Žemžurov). Koolitantsu Kompanii tantsijad valitakse üle riigi ning kompanii eesmärgiks on andekate noorte tantsijate tutvustamine tantsukunstniku elukutsega. Koolitantsu Kompanii alustas sel hooajal koostööd TÜ Viljandi Kultuuriakadeemiaga.

2018.aasta festivaliaasta teema oli „Kingitused Eestile“. Sisse viisime kohustuse keskenduda eesti heliloojate loomingule. Tantsude konkurss toimus kaheksas erinevas tantsužanris: lastetantsus, eesti tantsus, vabatantsus, rahvaste tantsudes (uena), kaasaegses jazztantsus (uena), tänavatantsus, kooli tantsus ja showtantsus ning viies erinevas vanuseastmes: 4-6-aastased, 7-11-aastased, 9-14-aastased, 12-17-aastased ja 16-22-aastased.

Festivali maakondlikud tantsupäevad toimusid ajavahemikus 26.jaanuar 2018 kuni 18.märts 2018 11 linnas, kokku 20 kontserti. Finaalkontserdid

toimusid 14. ja 15. märtsil teist aastat järjest Paide Muusika- ja Teatrimajas.

Maakondlike tantsupäevade kontsertidel tuli ettekandmisele ka Koolitantsu Kompanii uuslavastus „Minu rada“ (kaasaegse jazzi žanr, koreograaf Eliisa Sirelpuu). Esmakordselt Koolitantsu Kompanii ajaloos etendusid kõik hooaja alguses esietendunud tantsulavastused finaalkontsertide ajal uuesti.

Maakondlike tantsupäevade žüriisse kuulusid Aleksandr Žemžurov, Kaja Kreitzberg ja Eliisa Sirelpuu. Finaalkontsertide žüriisse kuulusid Raho Aadla, Liisi Koikson, Marko Kiigajaan, Kaisa Selde, Kerttu Kaldoja, Triinu Leppik-Upkin, Kai Valtna. Traditsiooniliselt on žüri roll ka ellu viia festivali missiooni ning anda tantsude autoritele ja juhendajatele vahetus tagasisidet nende loomingu kohta, et panustada aasta-aastalt juhendajate isiklikku ja tantsuvaldkonna arengusse laiemalt.

Festivali meediapartnerid olid Eesti Rahvusringhääling (14osaline sari ETV2s maakondlikest tantsupäevadest ja finaalist), TV3/TV6 (uudised, rahva lemmiku valimine ja televõistlus „Tantsuhullus“) ja ERR Menu portaal (uudised, galeriid).

Festivali toimumist toetasid trükikoda JOON, Papyrus, Hasartmängumaksu Nõukogu, Eesti Kultuurkapital ning erinevad kohalikud omavalitsused ja omavalitsuste liidud.

Majandusaasta algul augustis, alustas Eesti Tantsuagentuuris tegevust uus tegevusüksus – **TantsuRUUM**. See on keskkond ja kohtumispaik tantsuprofessionaalidele. Tegemist on koostöö- ja arenguplatvormiga, mida viiakse ellu koostöös eesti tantsukunstnikega: ühine ruum – avatus – kokkupuutepunkt – võrgustik – koostöö – jagatud vastutus – protsess – areng – jätkusuutlikkus – järjepidevus – enesetäiendus- liikujalt > liikujale

Praktiliste tegevustena toimusid TantsuRUUMis:

väliskoreograafide töötoad tantsuprofessionaalidele ning harrastajatele:

august - Yik-chit Ivy TSUI ja Carrol Ho kohaspetsiifiline loominguline laboratoorium ELU HETKES (Hong Kong), toimus Vabal Laval. Korraldus toimus koostöös koreograaf-lavastaja Teet Kasega

9.-10. september 2017 kaasaegse tantsu tehnika ja repertuaari töötuba ja kohtumine kolleegidega, Polina Mitryashina, (Venemaa)

8. oktoober 2017 - kaasaegse tantsu ja repertuaari töötuba, juhendaja Galina Gracheva (Venemaa). Koostöös Kuldne Mask Eestis korraldajatega Svetlana Jancheki ning Ksenia Kuzminaga

15. oktoober Ephia Gburek, töötuba „Keha ja keskkond“, koostöös Teatri- ja Muusikaakadeemia ja Jüri Naelaga

16.-22. oktoober Florence Augendre liikumisuurimuslik meistiklass (Belgia)

24.-28. jaanuar Adriano Wilfert Jensen (Norra) töötuba „Tunnete vormid, vormide tunded“

29.-31. jaanuar Olga Tsvetkova koreograafiline labor (Venemaa)

26.-28. veebruar Irina Pähn balleti meistiklass (Eesti)

2.-4. märts Joonas Tagel ja Valeria Januskevits (Eesti) kaasaegse tantsu tehnika ja töstetehnika

21.-25. märts Noa Paran (Iisrael) Gaga tehnika ja Ohadi repertuaar, Gaga liikumiskeele ja tehnika intensiivtöötuba

19.-22. aprill Stephanie Felber (Saksamaa) ja Barbara Lehtna (Eesti) „Avalikku Ruumi kujundades“, kohaspetsiifiline kaasaegse tantsu liikumislabor

21.-27. aprill Florence Augendre (Prantsusmaa/Belgia) liikumisuurimuslik meistiklass „Resonantsid läbi kõrvuti kulgevate elude“

29. aprill Jõhvi Kontserdimajas Peterburi Mihhailovski Teatri trupi klassikalise tantsu meistiklass, toimus Jõhvis koostöös Balletifestivaliga

14.-15. mai Vilte Švarplyte kaasaegse tantsu töötuba "May I?" the body asked

Lühiajalised ja hooajalised residentuurid

2018. kevadel alustasime residentuuride programmiga.

Suvised residentuuri osas kuulutati välja avalik konkurss, milles osales hulgaliselt soovijaid ning välja valiti 4 residentit, kes uurisid erinevaid teemasid ning tulid avalikkuse ette alljärgnevate residentuuri jagamistega

Madli Paves, töötuba „Body Poetry“

Siim Tõniste, avatud sessioon „Dancing Democracies“

Nadežda Simonovitš, showing „God is a DJ, life is a dancefloor“

Kadri Sirel, avalik residentuuri jagamine „Romantiline intervall“

liikumisesEsoon: igakuine tantsu- ja liikumispraktika, mis toetab liikumiselaste teadmiste jagamist ning dialoogi Eestis tegutsevate tantsuprofessionaalide, teatri- ja etenduskunstnike vahel

4. - 8. sept 2017, Raho Aadla SÜGISENE KEHAVORMI VERMIMINE

2. - 6. okt 2017, Madli Paves DISTANCE & POSSIBILITY

30. okt - 3. nov 2017, Arolin Raudva MOTION POTION

4. - 8. det 2017, Jaan Ulst TEE TÖÖD, NÄE VAEVA, SIIS TULEB ARMASTUS!

5.-9. veeb, Marek Vetik VABADUSE STIILID

12.-16. märts Kadri Sirel POLITICAL PELVIS: How rigid is your pelvis?

2.-6. aprill, Üve Lydia Toompere SOULI JA STIILI OTSINGUTEL

7.-10. mai, Mari-Liis Eskusson KONTAKT: BACK TO THE BASIC

28. mai-1. juuni Helena Krinal CORPORAL COMMUNICATION

TantsuRUUMi kontaktjämmed: Kontaktimprovisatsiooni jämmede sari toob kokku erineva tasemega kontaktimproffännid üle Eesti, samuti

professionaale piiri tagant. Igal üritusel on kaasatud live-muusika.

Kontaktimprovisatsiooni töötoad said alguse TantsuRUUMis 2018 jaanuarist ning toimuvad kord kuus. Koostöös professionaalsete tantsijate ning muusikutega viidi läbi töötubasid, mille põhirõhk on improvisatsioonil. Eesmärgiks oli luua järjepidev võimalus kontaktantsu tehnika arendamiseks ning selle tantsuliigi laiemaks tutvustamiseks Eestis. Toimused alljärgnevad töötoad:

28.jaanuar, Jaan Ulst - UP to DOWN

25.veebruar, Mari-Liis Eskusson – Keharaskuse jagamine

18.märts, Karolin Poska

15.aprill, Karolin Poska

20.mai – Hooaja viimane!

TantsuRUUMi ateljee: soodsatel tingimustel kasutatav tööpind tantsukunstnikele erisugusteks loomingulisteks protsessideks ja ideede arenduseks

2017 sügiseks valmisid Eesti Tantsuagentuuri ruumides (Hobujaama 12, Tallinn) füüsiline keskkond, mida hommiku poolsetel aegadel ning nädalavahetusel võimaldatakse tantsuprofessionaalidele. Valmis 250 m² suurune tantsusaal, mida saab teisaldatava vaheseinaga (siirdeseinaga) kasutada ka kahe eraldiseisva tantsusaalina ning lisaks on 4 prooviruumi, suurustega 80 m², 105 m². Ruumid võimaldavad teha liikumisel põhinevaid tegevusi nii väiksemates kui suuremates (u. 60 osalejaga) gruppides. Ateljee on tantsuprofessionaalidele töötamiseks: enese arendamiseks, loometööks, koostööprojektideks jms.

TantsuATELJEE programmi tulemusena on lahendatud tantsuprofessionaalide seni üks suuremaid probleeme – tantsuks sobivate ruumide olemasolu. Nüüd on olemas võimalus kõigile tantsukunstnikel oma loomeprotsesse läbi viia tantsuks sobivates ruumides, väga soodsatel tingimustel.

TantsuRUUMi tegevusi toetavad Eesti Kultuurkapital ja Kultuuriministeerium.

TantsuRUUM uue üksusena lõi sihtasutusele tervikuna ja tantsuvaldkonnale uusi olulisi võimalusi. Valmis kaasaegsetele ning rahvusvahelistele standarditele vastav tantsuruum, kus saavad tantsuprofessionaalid tegeleda loometööga ning läbi viia kohalikke ning rahvusvahelisi koostööd ja kogemusi vahetavaid projekte. Loodud on võimalused professionaale motiveerivateks ja inspireerivateks koolitustegevusteks ning kogemuste ja kontaktide vahetuseks, sh suurendatakse tantsuprofessionaalide enese arendamise ja töötamise valmidust ning kursis olekut kaasaegsete trendide ja võimalustega maailmas. TantsuRUUM on keskkond, kus kohtuvad tantsuvaldkonna erinevad grupid, mis soodustab erinevate tantsuvaldkonna professionaalide ning organisatsioonide aktiivsemat läbikäimist ning sulandumist (nt. tantsukõrgkoolid, festivalide ja rahvusvahelise etendustegevuste korraldajad jne.).

Võib öelda, et TantsuRUUMi algus oli edukas - kohalolijaid, panustajaid jagus ning huvi ning motivatsiooni jagus parajalt.

Lisaks kohaliku sihtgrupi kaasamisele on alguse saanud ka rahvusvahelised koostöösuhted, kes on ise märganud TantsuRUUMi tegevusi ning ise partnerlust pakkunud järgnevatel aastatel.

Revüüteater Starlight Cabaret jätkas koostööd Sokos Hotel Viru restoraniga Merineitsi.

2016. aasta sügisel esietendus revüüfantaasia „Forever Young“, mis on pühendatud Eesti Vabariigi sajandale sünnipäevale, oli mängukavast teist hooaega. Lavastus, milles teevad solistidena kaasa Ira Haak, Nele-Liis Vaiksoo, Kristiina Renser, Bert Pringi ja Kalle Sepp, räägib kirklikult kuum ja irooniliselt vaimuka loo armastusest ja vabadusest, iseseisvusest ja isepäisusest.

Stsenarist-lavastaja ja produtsent oli Kristjan Kurm, koreograaf-lavastaja ja repetiitor Liisa Laine ja koreograaf-lavastaja ja trupijuht Liisi Org. Tantsijatena tegid revüütetri trupis hooajal kaasa Liisi Org, Britt Kõrsmäa, Marit Mets, Kristina Raja, Kätlin Hallik, Ethel Roosimägi, Egle -Riin Rüütel Marion Saarna, Merilin Lehtmaa, Ingrid Tamm, Sergei Kusnetsov, Paul Reinolt ja Semen Prygorodov. Koreograafidena olid kaasatud Elo Unt, Marina Kesler, Olga Privis, Argo Liik, Paul Reinolt, Liisi Org, Liisa Laine, Britt Kõrsmäa, Kai Randrüt, Ingrid Jasmin, Liina Kask. Kostüümidega tegelesid Liisa Laine, Laura Oolma, Kätlin Haak ja Elo Unt.

Kokku toimus hooajal 17/18 restoranis Merineitsi 70 etendust 8508 pealtvaatajale.

Lisaks toimus aprillis ja mais kolmandat korda ka Starlight Cabaret ringreis Eesti teatrimajades, kus lavastusega „Forever Young“ anti kokku 6 külalisetendust 1950 pealtvaatajatele.

Projekti **NB dance loop** eesmärgiks on tantsukunstnikele ringreiside võimaluste loomine ja tantsuorganisatsioonide omavahelise koostöö arendamine ning sinna kuuluvad projektijuht Eesti Tantsuagentuur (Eesti), Zodiak – Centre for New Dance (Soome), Dansens Hus (Rootsi), SL – Association for Independent Theatres in Iceland (Island), Lithuanian Dance Information Centre & Arts Printing House (Leedu), Baltoppen LIVE (Taani), DanseFestival Barents (Norra), Dansearena Nord (Norra), Regional Dance Center for Eastern Finland (Soome), Regional Dance Center of Ostrobothnia (Soome) ja Baerum Culture House (Norra).

Hooajal 2017/2018 etendus Eestis, Kumu auditoriumis, NB dance loop'i raames Norra tantsukompanii Haugen Productions kaasaegse tantsu lavastus „Sisters – 11 years later“.

ETA administratiivtöökohtadest olid täidetud ETA Tantsukooli juhataja Lii Ainsalu, juhiabi Marion Ründal, ja revüüteatri trupijuht Liisi Org. Juhatuse liikme tasu sai Raido Bergstein ja nõukogu liikme tasusid Jane Miller-Pärnamägi ja Kristjan Kurm.

Jätkus koostöö Rahvusooperiga Estonia, mille lavastuses „Pipi Pikksukk“ osalesid ETA tantsijad.

Jätkus tantsusaalide ja stuudiote remont.

ETA omas jätkuvalt aktiivset rolli Eesti Tantsunõukogu, Eesti Tantsukunsti ja Tantsuhariduse Liidu ja Eesti Tantsuhariduse Liidu tegevuses.

ETA on jätkuvalt Eesti suurim tantsukeskus, mille erinevate üksuste ja tegevuste mõju ulatub üle meie oma organisatsiooni. ETA ühendab oma erinevate tegevuste osana tantsukunsti ja tantsuhariduse tahud ning kannab suuresti Eesti tantsumaastiku kujundaja ja tasakaalustaja rolli.

Raamatupidamise aastaaruanne

Bilanss

(eurodes)

	31.07.2018	31.07.2017	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	3 833	89	2
Nõuded ja ettemaksud	22 051	20 250	3
Kokku käibevarad	25 884	20 339	
Põhivarad			
Materiaalsed põhivarad	51 764	15 340	5
Kokku põhivarad	51 764	15 340	
Kokku varad	77 648	35 679	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Laenukohustised	22 105	0	6
Võlad ja ettemaksud	49 643	83 978	7
Kokku lühiajalised kohustised	71 748	83 978	
Pikaajalised kohustised			
Laenukohustised	1 842	0	6
Kokku pikaajalised kohustised	1 842	0	
Kokku kohustised	73 590	83 978	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	-48 299	-45 252	
Aruandeaasta tulem	52 357	-3 047	
Kokku netovara	4 058	-48 299	
Kokku kohustised ja netovara	77 648	35 679	

Tulemiaruanne

(eurodes)

	01.08.2017 - 31.07.2018	01.08.2016 - 31.07.2017	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	128 583	127 510	9
Tulu ettevõtlusest	466 714	383 420	10
Muud tulud	86 840	61 379	11
Kokku tulud	682 137	572 309	
Kulud			
Sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsesed kulud	-128 583	-127 510	
Mitmesugused tegevuskulud	-275 544	-234 187	12
Tööjõukulud	-208 439	-206 215	13
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	-15 025	-6 957	
Kokku kulud	-627 591	-574 869	
Põhitegevuse tulem	54 546	-2 560	
Muud finantstulud ja -kulud	-2 189	-487	14
Aruandeaasta tulem	52 357	-3 047	

Rahavoogude aruanne

(eurodes)

	01.08.2017 - 31.07.2018	01.08.2016 - 31.07.2017	Lisa nr
Rahavood põhitegevusest			
Põhitegevuse tulem	54 546	-2 560	
Korrigeerimised			
Põhivarade kulum ja väärtuse langus	15 025	6 957	5
Kokku korrigeerimised	15 025	6 957	
Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus	-1 801	-13 555	
Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus	-34 336	17 030	
Kokku rahavood põhitegevusest	33 434	7 872	
Rahavood investeerimistegevusest			
Tasutud materiaalse ja immateriaalse põhivarade soetamisel	-51 448	-7 326	5
Kokku rahavood investeerimistegevusest	-51 448	-7 326	
Rahavood finantseerimistegevusest			
Saadud laenud	35 000	0	
Saadud laenude tagasimaksud	-11 053	0	
Makstud intressid	-2 189	-487	
Kokku rahavood finantseerimistegevusest	21 758	-487	
Kokku rahavood	3 744	59	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses	89	30	2
Raha ja raha ekvivalentide muutus	3 744	59	
Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus	3 833	89	2

Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

	Kokku netovara	
	Akumuleeritud tulem	
31.07.2016	-45 252	-45 252
Aruandeaasta tulem	-3 047	-3 047
31.07.2017	-48 299	-48 299
Aruandeaasta tulem	52 357	52 357
31.07.2018	4 058	4 058

Raamatupidamise aastaaruande lisad

Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

Üldine informatsioon

SA Eesti Tantsuagentuuri 2017/2018 raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga. Eesti finantsaruandluse standard tugineb rahvusvaheliselt tunnustatud arvestus- ja aruandluse põhimõtetele, mille põhinõuded on kehtestatud raamatupidamise seaduses ning mida täiendavad EV Raamatupidamise Toimkonna juhendid. Majandustehingud kirjendatakse soetusmaksumuse printsiibi kohaselt nende tekkimise momendil tegelikus väärtuses. Raamatupidamise aruanded koostatakse tekkepõhise arvestusprintsiibi kohaselt. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

Nõuded ja ettemaksud

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse ettevõtte tavapärase äritegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõudeid ostjate vastu kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumus (s.o nominaalväärtus miinus vajadusel tehtavad allahindlused).

Nõuete laekumise tõenäosust hinnatakse võimaluse korral iga ostja kohta eraldi. Kui nõuete individuaalne hindamine ei ole nõuete arvust tulenevalt võimalik, siis hinnatakse individuaalselt ainult olulisi nõudeid. Ülejäänud nõudeid hinnatakse kogumina, arvestades eelmiste aastate kogemust laekumata jäänud nõuete osas. Varem alla hinnatud ebatõenäoliste nõuete laekumist kajastatakse ebatõenäoliselt laekuvate nõuete kulu vähendamisena.

Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Põhivarana kajastatakse bilansis need varad, mille soetusmaksumusega ületab 500 eurot ja mille kasulik eluiga on üle ühe aasta. Materiaalsed põhivarad võetakse arvele soetusmaksumuses, mis koosneb vara maksumusest ja kasutuselevõtmist võimaldavatest väljaminekutest. Põhivara amortiseeritakse lineaarsel meetodil normiga 20-35. Juhtkond otsustab iga kasutusele võetud põhivara osas sellele amortisatsiooninormi.

Finantskohustised

Kõik finantskohustised (võlad hankijatele, võetud laenud, viitvõlad ning muud lühi ja pikaajalised võlakohustused) võetakse arvele nende soetusmaksumuses, mis sisaldab ka kõiki soetamisega otseselt kaasnevaid kulutusi. Edasine kajastamine toimub korrigeeritud soetusmaksumuse meetodil.

Finantskohustised liigitatakse lühiajalisteks, kui selle tasumise tähtaeg on kaheteist kuu jooksul alates bilansi kuupäevast või ettevõtte pole tingimusteta õigust kohustise tasumist edasi lükata rohkem kui 12 kuud pärast bilansikuupäeva. Laenukohustisi, mille tagasimakse tähtaeg on 12 kuud pärast bilansikuupäeva, kuid enne aastaaruande kinnitamist, kajastatakse lühiajalisena. Samuti kajastatakse lühiajalistena laenukohustisi, mida on laenuleandjal oli bilansipäeval õigus tagasi kutsuda laenulepingus sätestatud tingimuste rikkumise tõttu.

Annetused ja toetused

Varade soetamiseks saadud sihtotstarbeliste annetuste ja toetuste kajastamisel võetakse soetatud vara bilansis arvele tema soetusmaksumuses (tasuta saadud vara soetusmaksumuseks on tema õiglane väärtus) ja kajastatakse vastavalt RTJ 5 „Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad“ ehk materiaalseid põhivarasid kajastatakse bilansis nende soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumulieeritud kulum ja võimalikud väärtuse langusest tulenevad allahindlused.

Vara soetamiseks saadud sihtfinantseerimine kajastatakse tuluna siis, kui annetus või toetus on laekunud või selle laekumine on praktiliselt kindel ja annetuse või toetusega kaasnevad tingimused on täidetud.

Tulud

Tulu kaupade müügist kajastatakse siis, kui kõik olulised omandiga seotud riskid on läinud üle ostjale, müügitulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärselt määratav ning tehingust saadava tasu laekumine on tõenäoline. Tulu teenuste müügist kajastatakse teenuse osutamise järel.

Seotud osapooled

Osapool on seotud juhul, kui üks osapool omab kas kontrolli teise osapoole üle või olulist mõju teise osapoole äriolulistele otsustele. SA Eesti Tantsuagentuur käsitleb seotud osapooltena:

- tegevjuhtkonda;
- eelmises punktis kirjeldatud isikute lähisugulasi ja nendega seotud ettevõtteid;
- SA asutaja OÜ CePe Projektid.

Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.07.2018	31.07.2017
Sularaha kassas	4	63
Arvelduskontod	3 829	26
Kokku raha	3 833	89

Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed

(eurodes)

	31.07.2018	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	7 732	7 732	
Ostjatelt laekumata arved	7 732	7 732	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	3 271	3 271	4
Ettemaksed	2 874	2 874	
Tulevaste perioodide kulud	1 000	1 000	
Muud makstud ettemaksed	1 874	1 874	
Sihtfinantseerimise nõue	8 174	8 174	
Kokku nõuded ja ettemaksed	22 051	22 051	
	31.07.2017	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	18 376	18 376	
Ostjatelt laekumata arved	18 376	18 376	
Ettemaksed	1 874	1 874	
Muud makstud ettemaksed	1 874	1 874	
Kokku nõuded ja ettemaksed	20 250	20 250	

Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad (eurodes)

	31.07.2018		31.07.2017	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Ettevõtte tulumaks	0	1	0	1
Käibemaks	537	0	0	1 064
Üksikisiku tulumaks	0	1 101	0	5 008
Sotsiaalmaks	0	6 141	0	13 143
Kohustuslik kogumispension	0	153	0	382
Töötuskindlustusmaksed	0	108	0	462
Intress	0	545	0	1 585
Muud maksude ettemaksed ja maksuvõlad			0	2 927
Ettemaksukonto jääk	2 734			
Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad	3 271	8 049	0	24 572

Maksuhalduril on õigus kontrollida ettevõtte maksuarvestus kuni 5 aasta jooksul maksudeklaratsiooni esitamise tähtajast ning vigade tuvastamisel määrata täiendav maksusumma, intressid ja trahv. Ettevõtte juhtkonna hinnangul ei esine asjaolusid, mille tulemusena võiks maksuhaldur määrata ettevõttele olulise täiendava maksusumma.

Lisa 5 Materiaalsed põhivarad

(eurodes)

	Kokku	
	Muud materiaalsed põhivarad	
31.07.2016		
Soetusmaksumus	32 471	32 471
Akumuleeritud kulum	-17 500	-17 500
Jääkmaksumus	14 971	14 971
Ostud ja parendused	7 326	7 326
Muud ostud ja parendused	7 326	7 326
Amortisatsioonikulu	-6 957	-6 957
31.07.2017		
Soetusmaksumus	37 574	37 574
Akumuleeritud kulum	-22 234	-22 234
Jääkmaksumus	15 340	15 340
Ostud ja parendused	51 449	51 449
Muud ostud ja parendused	51 449	51 449
Amortisatsioonikulu	-15 025	-15 025
31.07.2018		
Soetusmaksumus	89 023	89 023
Akumuleeritud kulum	-37 259	-37 259
Jääkmaksumus	51 764	51 764

Lisa 6 Laenukohustised

(eurodes)

	31.07.2018	Jaotus järelejäänud tähtaja järgi			Intressimäär	Alusvaluuta	Lõpptähtaeg
		12 kuu jooksul	1 - 5 aasta jooksul	üle 5 aasta			
laen eraisikult							
Pikaajalised laenud							
laen eraisikult	23 947	22 105	1 842	0	8%	EUR	01.08.2019
Pikaajalised laenud kokku	23 947	22 105	1 842	0			
Laenukohustised kokku	23 947	22 105	1 842	0			

Lisa 7 Võlad ja ettemaksed

(eurodes)

	31.07.2018	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	7 496	7 496	
Võlad töövõtjatele	6 855	6 855	8
Maksuvõlad	8 049	8 049	4
Muud võlad	5 873	5 873	
Intressivõlad	952	952	
Muud viitvõlad	4 921	4 921	
Saadud ettemaksed	21 370	21 370	
Tulevaste perioodide tulud	21 370	21 370	
Kokku võlad ja ettemaksed	49 643	49 643	

	31.07.2017	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	35 967	35 967	
Võlad töövõtjatele	5 379	5 379	8
Maksuvõlad	24 572	24 572	4
Muud võlad	3 760	3 760	
Muud viitvõlad	3 760	3 760	
Saadud ettemaksed	14 300	14 300	
Tulevaste perioodide tulud	14 300	14 300	
Kokku võlad ja ettemaksed	83 978	83 978	

Lisa 8 Võlad töövõtjatele

(eurodes)

	31.07.2018	31.07.2017
Töötasude kohustis	6 375	4 899
Puhkusetasude kohustis	480	480
Kokku võlad töövõtjatele	6 855	5 379

Lisa 9 Annetused ja toetused

(eurodes)

	01.08.2017 - 31.07.2018	01.08.2016 - 31.07.2017
Kokku annetused ja toetused	128 583	127 510
sh eraldi riigieelarvest	100 416	62 193
Kultuurkapital	34 299	30 801
Haridus ja Teadusministeerium	15 000	17 092
Kultuuriministeerium	35 887	14 300
Rahandusministeerium	15 230	0
sh eraldi kohaliku omavalitsuse eelarvest	9 600	9 150
Jõgeva Linnavalitsus	700	700
Paide Linnavalitsus	700	1 000
Pärnu Linnavalitsus	1 000	500
Pärnumaa Omavalitsuste Liit	0	300
Tallinna Linnakantselei	3 600	2 250
Tartu Linnavalitsus	2 000	2 000
Tartu Kultuurkapital	0	300
Viljandimaa Omavalitsuste Liit	300	0
Võrumaa Omavalitsuste Liit	0	600
Võru Linnavalitsus	300	0
Harjumaa Omavalitsuste Liit	1 000	1 000
Haapsalu Linnavalitsus	0	500
sh MTÜ-d ja sihtasutused	11 611	34 021
Eesti Tantsukunsti ja Tantsuhariduse Liit MTÜ	0	21 300
Eesti Noorte Tantsu Ühing MTÜ	8 000	500
MTÜ Hooandja	2 626	1 340
SA Eesti Rahvuskultuuri Fond	0	300
Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts	300	300
Tallinna Balletikool	0	507
Tantsuteater Zick MTÜ	0	4 800
eraisikute annetused	685	4 974
sh välisannetused	6 956	36 446
Nordrisk Kulturfond	6 956	29 716
Baltoppen Live	0	6 730

Lisa 10 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	01.08.2017 - 31.07.2018	01.08.2016 - 31.07.2017
Tulu ettevõtlusest	235 729	228 858
Renditulud	25 662	7 485
Tantsukooli õppemaksude tulud	205 323	147 077
Kokku tulu ettevõtlusest	466 714	383 420

Lisa 11 Muud tulud

(eurodes)

	01.08.2017 - 31.07.2018	01.08.2016 - 31.07.2017
Muud põhitegevustulud	86 749	61 373
Muud	91	6
Kokku muud tulud	86 840	61 379

Lisa 12 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	01.08.2017 - 31.07.2018	01.08.2016 - 31.07.2017
Üür ja rent	102 221	49 295
Mitmesugused bürookulud	19 152	16 452
Lähetuskulud	3 261	3 611
Reklaam ja turundus	11 919	12 966
Õppetegevusega seotud kulud	3 639	6 964
Projektide korralduskulu	134 216	141 409
Muud	1 136	3 490
Kokku mitmesugused tegevuskulud	275 544	234 187

Lisa 13 Tööjõukulud

(eurodes)

	01.08.2017 - 31.07.2018	01.08.2016 - 31.07.2017
Palgakulu	155 807	154 490
Sotsiaalmaksud	51 639	50 592
Töötuskindlustus	993	1 133
Kokku tööjõukulud	208 439	206 215
Sellest kajastatud sihtotstarbeliselt finantseeritud projektide otsese kuluna	10 058	18 615
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	9	10

Lisa 14 Muud finantstulud ja -kulud

(eurodes)

	01.08.2017 - 31.07.2018	01.08.2016 - 31.07.2017
Intressikulud	-2 189	-487
Kokku muud finantstulud ja -kulud	-2 189	-487

Lisa 15 Seotud osapooled

(eurodes)

Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga		
	31.07.2018	31.07.2017
Juriidilisest isikust liikmete arv	1	1

Saldod seotud osapooltega rühmade lõikes

	31.07.2018		31.07.2017	
	Nõuded	Kohustised	Nõuded	Kohustised
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	1 100	2 132	0	0

01.08.2017 - 31.07.2018	Ostud	Müügid
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	38 927	30 251

01.08.2016 - 31.07.2017	Ostud	Müügid
Tegev- ja kõrgem juhtkond ning olulise osalusega eraisikust omanikud ning nende valitseva või olulise mõju all olevad ettevõtjad	17 904	29 800

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused	01.08.2017 - 31.07.2018	01.08.2016 - 31.07.2017
Arvestatud tasu	31 940	12 780

Lisa 16 Tegevuse jätkuvus

2017/2018.aasta majandusaasta lõppedes ületavad sihtasutuse lühiajalised kohustised käibevara 45 864 euro võrra. Eelmisel kahel majandusaastal toimunud investeeringud tantsusaalide ehitamisse ja rekonstrueerimisse on lõppenud, sihtasutusel on pikaajalised rendilepingud, millega kaetakse investeeringukulud. Lisaks on tõusnud sissetuekid põhitegevustest. Juhtkonna hinnangul jätkab sihtasutus tegevust tavapärasest tegevust. Eeltoodust tulenevalt on sihtasutuse juhatus koostanud aruande tegevuse jätkuvuse printsiibist lähtuvalt.

Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 25.01.2019

Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur (registrikood: 90006822) 01.08.2017 - 31.07.2018 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
RAIDO BERGSTEIN	Juhatuse liige	25.01.2019

SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur nõukogule

Oleme üle vaadanud Sihtasutuse Eesti Tantsuagentuur raamatupidamise aastaaruande, mis sisaldab bilanssi seisuga 31.07.2018, nimetatud kuupäeval lõppenud majandusaasta kohta koostatud tulemiaruanne, netovara muutuste aruanne ja rahavoogude aruanne, raamatupidamise aastaaruande koostamisel kasutatud oluliste arvestuspõhimõtete kokkuvõtet ning muid selgitavaid lisasid. Ülevaadatud raamatupidamise aastaaruanne on esitatud lehekülgedel 7 kuni 19.

Juhtkonna vastutus raamatupidamisaruannete eest

Juhtkond vastutab selle eest, et see raamatupidamise aastaaruanne koostatakse ja esitatakse õiglaselt kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga, ning sellise sisekontrolli eest, mida juhtkond peab vajalikuks sellise raamatupidamise aastaaruande koostamiseks, mis on vaba olulisest, kas pettusest või veast tingitud väärkajastamisest.

Vandeauditori kohustus

Meie kohustuseks on avaldada kokkuvõtte raamatupidamise aastaaruande kohta. Ülevaatus viidi läbi kooskõlas ülevaatuses töövõtude rahvusvahelise standardiga (ISRE) (Eesti) 2400 (muudetud) *Möödunud perioodide finantsaruannete ülevaatamise teenus*. ISRE (Eesti) 2400 (muudetud) nõuab meilt kokkuvõtte tegemist selle kohta, kas me oleme saanud teadlikuks millestki, mis paneks meid uskuma, et raamatupidamise aastaaruanne tervikuna ei ole kõigis olulistes osades koostatud kooskõlas rakendatava finantsaruandluse raamistikuga. Selle standardi kohaselt oleme ka kohustatud järgima asjassepuutuvaid eetikanoõudeid.

Raamatupidamise aastaaruande ülevaatus kooskõlas ISRE (Eesti) 2400-ga (muudetud) on piiratud kindlust andev töövõtt. Ülevaatuses käigus viiakse läbi protseduurid, mis eelkõige tähendab järelepäringute tegemist juhtkonnale ja teistele isikutele majandusüksuses (nagu asjakohane) ja analüütiliste protseduuride rakendamist, ning hangitud tõendusmaterjali hindamist.

Ülevaatuses käigus läbiviidud protseduurid on palju vähem mahukad kui rahvusvaheliste auditeerimise standarditega kooskõlas tehtud auditi käigus läbiviidud protseduurid. Seetõttu ei avalda me nende finantsaruannete kohta auditiarvamust.

Kokkuvõtte

Ülevaatuses põhjal ei saanud me teadlikuks millestki sellisest, mis paneks meid uskuma, et raamatupidamise aastaaruanne ei esita kõigis olulistes osades õiglaselt Sihtasutuse Eesti Tantsuagentuur finantsseisundit seisuga 31.07.2018 ning sellel kuupäeval lõppenud majandusaasta finantstulemust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardiga.

Asjaolu rõhutamine

Oma kokkuvõtet modifitseerimata juhime tähelepanu, et sihtasutuse lühiajalised kohustised seisuga 31.07.2018 ületavad käibevara 46 tuhande euro võrra. Sihtasutuse juhatuse plaan on toodud raamatupidamise aastaaruande lisas number 16. Nimetatud plaanist tulenevalt on sihtasutuse juhtkond koostanud aastaaruande tegevuse jätkuvuse printsiibist lähtuvalt. Meie kokkuvõtte ei ole märkusega selle asjaolu suhtes.

/digitaalselt allkirjastatud/

Gerri-Lys Kalmus

Vandeauditori number 658

Auditorteenuse OÜ

Auditiorettevõtja tegevusloa number 73

Rotermanni tn 18/1, Tallinn, Harju maakond, 10111

27.01.2019

Audiitorite digitaalallkirjad

Sihtasutus Eesti Tantsuagentuur (registrikood: 90006822) 01.08.2017 - 31.07.2018 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

Allkirjastaja nimi	Allkirjastaja roll	Allkirja andmise aeg
GERRI-LYS KALMUS	Vandeaudiitor	27.01.2019

Tegevusalad

Tegevusala	EMTAK kood	Põhitegevusala
Lavakunst	9001	Jah

Sidevahendid

Liik	Sisu
Telefon	+372 6602524
Mobiiltelefon	+372 56454888
E-posti aadress	raido@tantsuagentuur.ee
Veebilehe aadress	http://www.tantsuagentuur.ee