

## KOOLITANTS 2023: TANTSUPÄEVADE REGLEMENT

Ootame osalema 4-22 aastaseid noori tantsijaid, kes esitavad omaloomingulisi ning selgelt tajutava kunstilise ja/või pedagoogilise tervikuna loodud ning tantsijate vanusele, ettevalmistuse tasemele sobivat sisulist ja tantsulist loomingu.

**NB!** Soolodele ja duettidele kehtib eraldi registreerimine, loe reglemendist punkti nr. 3.

### 1. Registreerimine

Koolitants 2023 registreerimine toimub Koolitantsu kodulehel **kahes etapis**:

- **esimeses etapis** registreeritakse tants: tantsu nimi, kestus, vanuseaste, maakond (kus toimuvad tavapäraselt trupi tantsutunnid). Andmeid saab esitada ajavahemikus 13.detsember 2022 kuni 5.jaanuar 2023 ning seejärel
- **teises etapis** registreeritakse tantsude detailsed andmed: osalevate tantsijate nimed ja isikukoodid, tantsus esitatava muusika heliõiguste andmed. Detailsete andmete esitamise tähtaeg on vastavalt maakondlike tantsupäevade graafikule:
  - 16.jaanuaril Tartumaa,
  - 30.jaanuaril Tallinn ja Harjumaa,
  - 6.veebruari Ida- ja Lääne-Virumaa ning Pärnu- ja Läänemaa,
  - 13.veebruari Valga-, Võru- ja Põlvamaa,
  - 6.märtsil Järva-, Jõgeva-, Viljandi- ja Raplamaa,
  - 13.märtsil Saare- ja Hiiumaa.

Tähtjaks teise etapi andmed esitamata jäänud tantsud kustutatakse graafikust.

Peale teise etapi andmete esitamist ja kinnitamist väljastatud arveid enam ei muudeta (kokkuleppel on võimalik uue arve alusel tantsijaid lisada ning haiguse korral tantsijaid vahetada, kuid arvel olevat tantsijate arvu enam ei vähendata).

### 2. Osavõtutasu

Osavõtutasu on **9,60 EUR (sisaldab käibemaksu 1,60 EUR)** iga esineva mudilaste ja algklasside vanuseastme tantsu **tantsija kohta** ning **12 EUR (sisaldab käibemaksu 2 EUR)** iga esineva vanema vanuseastme **tantsija kohta** (kui tantsija tantsib mitmes tantsus, tuleb osavõtutasu tasuda vastav arv kordi). Osavõtutasu tuleb tasuda nii mitu korda iga tantsija kohta kui tantsija erinevates tantsudes lavale läheb.

Peale esimese etapi registreerimise tähtaega 5.jaanuaril registreeritakse uued tantsud ainult kokkuleppel korraldajaga.

Arved väljastab korraldaja peale teise etapi registreerimise tähtaega ning need peavad olema tasutud hiljemalt kontserdile eelneval päeval. Väljastatud arveid ei muudeta v.a tantsijate lisamine või vahetamine haigestumise vms põhjusel.

**Osavõtutasu koosseisu(de) muutumisel:**

Korraldaja lähtub arve esitamisel teise etapi lõpuks esitatud ja osavõtja poolt kinnitatud andmetest.

Haigestunud tantsija võib asendada teise tantsijaga korraldaja nõusolekul. Nõusoleku saamisel ei pea haigestunud tantsijat asendava tantsija eest täiendavalt maksma. Juhul kui haigestunud tantsija jääb asendamata, tema eest osavõtutasu tagasi ei maksta.

### 3. Soolod ja duetid

Soolod ja duetid on oodatud esinema Koolitants 2023 piirkondlikele tantsupäevadele. Soolode-duettide registreerimine toimub kodulehel **1.-15.märtsini**. Registreerimisel tuleb lisada videolink tantsu proovisalvestusega. Piirkondlikel tantsupäevadel esinevate soolode-duettide valiku teevad kunstilised juhid hiljemalt 20.märtsiks. Valitud soolode-duettide helifailid tuleb koolitants@tantsuagentuur.ee saata hiljemalt 27.märtsiks. Ühe solo-dueti esitamise osavõtutasu on valitud tantsudele **24 EUR (sisaldab käibemaksu 4 EUR)** ühe tantsu kohta.

Soolod-duetid astuvad lavale oma piirkondlikul tantsupäeval. Piirkondlikel tantsupäevadel esinevad soolod-duetid sarnastel alustel teiste tantsudega ning neil on võimalik saada valitud esinema lõppkontserdile.

Soolodele-duettidele kehtivad kõik muud tantsupäevade osalemistingimused.

### 4. Tantsus kasutatava muusika õigused ja helifailide esitamine

Õiguse Koolitantsu tantsupäevadel osalemiseks annab korrektelt andmebaasi sisestatud info tantsus kasutatava(te) muusikateos(t)e kohta.

**Trupp vastutab selle eest, et tal on tantsu(de)s kasutatava(te) muusikateos(t)e autori(te) vormikohane nõusolek muusika kasutamiseks. Korraldaja nõudmisel esitab trupp vastava nõusoleku korraldajale kirjalikku taasesitamist võimaldavas vormis. Korraldaja ei taotle tantsudes kasutatava muusikateose kasutamise õigust, kuid tasub nimetatud teoste esitamise ja salvestuse avaliku esitamise sotsiaalmeedias, kontserdil jm.**

Tantsus kasutatav helifail tuleb esitada vastavalt maakondlike tantsupäevade graafikule:

- 16.jaanuaril Tartumaa,
- 30.jaanuaril Tallinn ja Harjumaa,
- 6.veebruari Ida- ja Lääne-Virumaa ning Pärnu- ja Läänemaa,
- 13.veebruari Valga-, Võru- ja Põlvamaa,
- 6.märtsil Järva-, Jõgeva-, Viljandi- ja Raplamaa,
- 13.märtsil Saare- ja Hiiumaa.

Helifail(id) tuleb saata e-kirja teel aadressile **koolitants@tantsuagentuur.ee**. Failid tuleb saata Google Drive´i, Dropboxi või OneDrive´i lingiga .mp3 või .wma (heli) formaadis. Fail nimi tuleb kirjutada: TRUPP / TANTS / MAAKOND. Mitu faili võib lisada ühte kausta, märkides kausta trupi nimega. Jälgi, et lingilt on õigus saadetud materjale ka alla laadida ja muuta.

Korraldaja ei vastuta valesti edastatud failide poolt põhjustatud vigade eest.

## 5. Tantsudele kehtivad nõuded

Koolitantsul osalevad tantsud peavad olema sisukad ja läbimõeldud terviktööd, sõltumata sellest, kas neid esitavad algajad või edasijõudnud tantsijad.

Ühe tantsu pikkus põhiprogrammis on kuni 5 minutit. Erandid on lubatud ainult korraldaja loal. Juhul, kui soovitakse registreerida pikem tants, tuleb esitada selleks sisulise põhjendusega eranditaotlus e-kirja teel [koolitants@tantsuagentuur.ee](mailto:koolitants@tantsuagentuur.ee).

Kõik eranditaotlused tuleb saata tantsu registreerides, et korraldaja saaks proovi- ja esinemisgraafikud mõistlikul ajal korrektselt koostada.

Kõik osalevad tantsud peavad üheselt mõistetavalt olema tantsijate ja/või nende juhendajate ja/või tantsu autorite omalooming. Tantsude pealkirjad peavad olema eesti keeles. Tantsu žanri/stiili ei pea määratlema.

Soovituslik on kasutada eesti autorite heliloomingut ja säilitada muusikateose originaalvorm.

Tantsudes kasutatav stsenograafia peab olema tantsijate poolt hallatav ja liigutatav ilma ajakuluta. **Elavat tuld, vett, tantsupõrandat määrivaid materjale, videoprojektsiooni ei ole lubatud kasutada ning tantsupõranda määrimisel on korraldajal õigus esinejale esitada tantsupõranda puhastamise arve.**

Kõik põhiprogrammis esinevad tantsijad peavad festivaliaastal olema 4-22-aastased ehk 2022. aasta festivalil saavad osaleda kõik, kes on sündinud ajavahemikus 2000-2018. Festivali tantsupäevadel ei ole lubatud esineda kõrgkoolis (sealhulgas TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia, Tallinna Ülikool) tantsuerialal õppivatel noortel.

Tantsude esitajad jagunevad põhiprogrammis 5 vanuseastmesse:

- (3)4-6-aastased ehk mudilased. Tantsija peab olema sündinud ajavahemikus 2016-2019, ta peab saama festivaliaastal 4 ja võib saada festivaliaastal 7;
- (6)7-11-aastased ehk üldjuhul 1.-4.klass. Tantsija peab olema sündinud ajavahemikus 2012-2016, ta peab saama festivaliaastal 7 ja ei tohi saada 12;
- (8)9-14-aastased ehk üldjuhul 4.-7.klass. Tantsija peab olema sündinud ajavahemikus 2009-2014, ta peab saama festivaliaastal 9 ja ei tohi saada 15;
- (11)12-17-aastased ehk üldjuhul 6.-9.klass. Tantsija peab olema sündinud ajavahemikus 2006-2011, ta peab saama festivaliaastal 12 ja ei tohi saada 18;
- (15)16-22-aastased ehk üldjuhul alates 10.klassist. Tantsija peab olema sündinud ajavahemikus 2001-2007, ta peab saama festivaliaastal 16 ja ei tohi saada 23.

Kui tantsijad on mitmes vanuseastmes, registreeri tants kõige vanema tantsija järgi või konsulteeeri korraldajaga samal ajal kui tantsu registreerid. Korraldajal on õigus kontrollida tantsija vanust ja isikut tõendavat dokumenti.

Erisoovid proovi- ja esinemisgraafikute kohta (juhul, kui on teada, et enne kella x esineda ei saa või kui trupi mitme tantsu korral nõuab ühe tantsu kostüümivahetus pikemat ettevalmistust vms) tuleb esitada hiljemalt kolm nädalat enne kontserdi toimumist ning kindlasti enne graafikute avaldamist aadressil [koolitants@tantsuagentuur.ee](mailto:koolitants@tantsuagentuur.ee). Korraldaja võtab võimaluste piires erisoove arvesse, ent ei garanteeri nende täitmist. Hiljem esitatud soove arvesse ei võeta.

Tantsu tehnilised erivajadused (näiteks, kuid mitte ainult erivalgus, mikrofonid, tossumasin, klaver jms) tuleb korraldajaga hiljemalt kolm nädalat enne kontserdi toimumist ning kindlasti enne graafikute avaldamist kooskõlastada aadressil [koolitants@tantsuagentuur.ee](mailto:koolitants@tantsuagentuur.ee). Hilisemad taotlusi arvesse ei võeta. Korraldaja võtab võimaluste piires õigeaegselt esitatud erivajaduste soove arvesse, ent ei garanteeri nende täitmist.

## 6. Tantsupäevad ja tunnustamine, eripreemiad

Tantsupäevadel toimuvad kontserdid kolmes etapis:

- Maakondlikud tantsupäevad: osalevad kõik tantsud vastavalt oma maakonnale. Kontserdi järgselt toimub vestlusring osalevate tantsude autorite ja trupptide tantsuõpetajate osavõtul. Maakondlike tantsupäevade žürii kuulutab iga kontserdi lõpul välja **tunnustuspreemiad**, mille eesmärgiks on tunnustada tegijaid kohalikul tasandil ning märgata ka väiksemaid detaile, millele suures plaanis alati tähelepanu ei jõua pöörata (tunnustuspreemia ei tähenda tantsu valimist piirkondlikele tantsupäevadele, see otsus langetatakse eraldi). Tantsude valik piirkondlikele tantsupäevadele toimub **peale kõikide maakondlike tantsupäevade toimumist** ning seda tehes jälgib žürii, et piirkondlikel oleksid esindatud kõik maakonnad.
- Piirkondlikud tantsupäevad: esinevad maakondlike tantsupäevade žürii poolt valitud tantsud. Eripreemiad annab kontserdi lõpul välja Eesti Noorte Tantsu Ühingu noortežürii ja peale kõikide tantsude äravaatamist festivali kunstilised juhid. Eripreemia pälvinud tantsud (nii kunstilised juhid kui ka ENTÜ) on oodatud esinema lõppkontserdile.
- Lõppkontserdid: esinevad piirkondlikel tantsupäevadel kunstilise meeskonna ja noortežürii **eripreemiad** pälvinud tantsud. Kõik lõppkontserdil esinevad tantsud moodustavad kvaliteetse läbilõike Eesti huvihariduse aasta tantsuloomingust ning eraldi ühtegi tantsu lõppkontserdil esile ei tooda.

## 7. Filmimine ja pildistamine

Korraldajal on õigus kogu festivali jooksul filmida ja pildistada kõiki festivali tantse, lavastusi ja esinejaid ning kasutada salvestatud materjali festivali tutvustamisel, reklaamimisel ning avaldada (sotsiaal)meedias korraldaja poolt valitud viisil ja vormis ning anda edasi õigused teleaadete tootmiseks.

Kontserti on õigus (nutiseadmetega) salvestada juhul, kui see ei sega publikut, esinejaid, kontserdi salvestust jm korraldaja poolt seatud tingimusi. Korraldajal on õigus salvestamist piirata.

## 8. Muu

Koolitantsu tantsijad peavad käituma sõbralikult ja viisakalt teiste tantsijate, juhendajate, publiku ja korraldusmeeskonnaga. Festivalil esinejad, juhendajad ja abilised peavad täitma korraldusmeeskonna juhiseid ja korraldusi.

Koolitantsu tantsijad, juhendajad ja abilised peavad suhtuma heaperemehelikult nende kasutusse antud ruumi ja seal paikneva mööbli ja muu inventari osas. Juhul, kui osaleja rikub/lõhub ruumi ja/või seal asuva mööbli ja/või muu inventari, kohustub osaleja koheselt teavitama tekitatud kahjust korraldajat ning korraldaja nõudmisel hüvitama tekitatud kahjust tulenevad kulud.

Garderoobidesse pääsevad kontsertide ajal ainult andmebaasis registreeritud tantsijad, tantsu autor(id) ja trupi juhendaja(d). Lisaks pääsevad garderoobidesse ka tantsijaid abistavad trupi saatjad, kelle trupi juhendaja registreerib isiklikult infolauas. Igal trupil on lubatud kaasata saatjad järgmiselt:

- mudilaste ja algklasside vanuseastmes: iga osaleva 10 tantsija kohta 1 saatja;
- 4.-9.klasside vanuseastmes: iga osaleva 15 tantsija kohta 1 saatja;
- alates 10.klass: saatjaid ette nähtud ei ole.

Korraldajal on lubatud garderoobidest ja lavataguselt alalt ära saata kõik kõrvalised isikud.

Vabade kohtade olemasolul pääsevad tantsupäeval (kahe kontserdi korral mõlemal kontserdil) tantsijad, tantsu autor(id), trupi juhendaja(d) ja trupi saatja(d) kontserti saali ilma piletitä vaatama.

Korraldajal on õigus festivalil reglemendi rikkumisel tants ning selle esitajad Koolitantsult eemaldada.

#koolitants2023

#tantsufestival

#tantsonkunst